

Printemps des poètes du 1^{er} au 18 mars 2018 sur le thème de « L'Ardeur »

L'Iliade d'Homère par Natalie Hamel : les 1^{er}, 5, 8, 14 mars à 19 h.

Les Fleurs du mal de Charles Baudelaire par Jean-Luc Jeener, samedi 3 mars à 19 h.

Ce que j'aime... textes par Robert Marcy, comédien, metteur en scène, auteur et compositeur, dimanche 4 mars à 17h.

Vers ailleurs, textes de et par Brigitte Deruy avec Mathilde Sternat, dimanche 4 mars à 14 h 30.

Et comme l'espérance est violente... poèmes d'Apollinaire par Marie-Madeleine Burguet, Gabriel et Tristan Le Doze, Anne Plumet, les 5 et 12 mars à 19h.

Le Livre des 7 Jardins de Claude-Henri Rocquet par Bernard Lefebvre, Olivier Bruaux, Hélène Robin, Joana Kojundzic, Marie Hasse, Frédéric Morel, mardi 6 mars à 19h.

Aragon ou le Mentir-vrai réalisation Alain Bonneval, avec Alain Bonneval, Brigitte Deruy, Bernard Leblanc et Dominique Legrix (accordéon) mercredi 7 mars à 19h.

Philippe Desboeuf poésies par Bernard Mallek, vendredi 9 mars à 19h.

Ardeur, amour d'étoiles et de comètes improvisations musicales autour de poèmes de René Char. samedi 10 mars à 19h, avec Juliette Flipo (voix) & Frédéric Ligier (voix et percussions).

Orphée, Experimentum Crucis pour voix (Olivier Da Silva) et percussion (Didier Paillé), samedi 10 mars à 14 h 30 et lundi 11 mars à 19h.

Porte ouverte à tous les poètes connus et inconnus qui souhaitent dire -ou faire dire- leurs poèmes par Brigitte Deruy et des comédiens du TNO, dimanche 11 mars à 14 h 30.

Le Chant des migrants : De sang et de lumière (poèmes) – Laurent Gaudé et **L'Obscur vertige des vivants – Un présent qui s'absente -Le chant des migrants** – Michel Baglin Lecture : Marianne Auricoste Accompagnement musical : Frédéric Ligier jeudi 15 mars à 19h.

Que le monde est beau, bien-aimée de O. V. de L. Milosz par Édith Garraud, Vincent Gauthier et Diane de Segonzac, vendredi 16 mars à 19h.

Entre source et nuage - Textes de François Cheng - lecture : Thierry Atlan et Brigitte Deruy avec Mathilde Sternat (violoncelle) samedi 17 mars à 14 h 30.

Lorca, la mort à vif, lecture musicale par Annick Le Scoëzec, avec Yannick Barne, Caroline Duchenne, Annick Le Scoëzec, et Alban Gaignard à la guitare flamenca, dimanche 18 mars à 14 h 30.