

**THÉÂTRE DU
NORD > OUEST**

13, RUE DU FAUBOURG MONTMARTRE
PARIS IX • METRO : GRANDS BOULEVARDS

S A I S O N

MENSONGE

&

TRAHISON

3^e PARTIE : DU 3 OCTOBRE AU 31 DÉCEMBRE 2016

CHACUN SA VÉRITÉ / RICHARD III
LE TYRAN JUSTE / L'AMITIÉ
LES FOURBERIES DE SCAPIN
LE TARTUFFE / L'AVARE / LE JEU DE L'AMOUR
ET DU HASARD / LA MORT D'AGRIPPINE
MÉDÉE / LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ

CRÉATIONS

> **LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ** de Victor Hugo (REPRISE) (À PARTIR DU 3 OCTOBRE)

Adaptation : Marie Popovici • **Lumières :** Guillaume Tavi • **Avec :** David Mallet

Qui est ce condamné ? Est-il coupable ou innocent ? Toutes ces questions paraissent dérisoires lorsque le spectateur regarde palpiter encore celui qui va mourir, pour l'exemple.

> **LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ – INTERPRETATION FÉMININE**

de Victor Hugo (À PARTIR DU 5 DÉCEMBRE)

Mise en Scène et Lumières : Cédric Coppola • **Costumes :** Pauline Smile • **Avec :** Pauline Smile
Poignant, viscéral, engagé... un plaidoyer pour la liberté.

> **ALCOOLADE** de Benoît Szakow (À PARTIR DU 4 OCTOBRE)

Mise en scène de Carlotta Clerici • **Avec :** Sandrine Moatigou et Benoît Szakow

Le poète, la barmaid et la clientèle du bar. Y a-t-il une métaphysique de l'alcoolisme ?

> **IL FAUT QU'UNE PORTE SOIT OUVERTE OU FERMÉE** d'Alfred de Musset (À PARTIR 6 OCTOBRE)

Mise en scène : Mo Varenne • **Lumières :** Guillaume Tavi • **Avec :** Françoise David, Jack Gallon

Quand un comte et une marquise jouent au jeu de la séduction.

> **OÙ ES-TU MON FILS** conçu et interprété par Christiane Marchewska (À PARTIR DU 10 OCTOBRE)

La vie de Tosca Marmor, professeur de chant des années yé-yé.

> **FAHRENHEIT 451** de Ray Bradbury (À PARTIR DU 23 OCTOBRE)

Mise en scène : Sarah Marchais • **Lumières :** Olivier Bruaux & Sarah Marchais • **Avec :** Cyrille Bazin, Ines Benkhicham, Jessica Stephan, Frédéric Valentin

La vision pessimiste d'un futur sombre, souvent totalitaire.

> **LETTRE D'UN FOU AUX SAVANTS DU MONDE** (À PARTIR DU 19 OCTOBRE)

Dramaturgie et mise en scène : Giuseppe Sollazzo • **Décor :** Massimo Nota • **Costumes :** Isabelle Bertrand • **Lumières :** Jean-Luc Jeener • **Bande son :** Giuseppe Sollazzo • **Avec :** la Compagnie Jules Renard

Une collection tragicomique d'aphorismes sur la vie contemporaine.

> **LA DÉCOUVERTE DU MONDE** de Clarisse Lispector (À PARTIR DU 21 OCTOBRE)

Mise en scène : Jean Beppe • **Lumières :** Olivier Bruaux & Jean Beppe • **Avec :** Monique de Boutteville, Viviana Coletty

Deux femmes qui, entre humour et poésie, se laissent traverser par un bandit, une baleine, un raton laveur, un officier de la légion étrangère...

> **BÂTARDO** d'Alicia Roda (À PARTIR DU 1^{ER} NOVEMBRE)

Mise en scène : Alicia Roda • **Avec :** Clara Beauvois et Frédéric Morel • **Lumières :** Pascal Guignard Cordelier

Deux éclipsés de l'amour, l'hérédité familiale et le fol espoir !

> **AU-DELÀ DE CETTE LIMITE VOTRE TICKET N'EST PLUS VALABLE** de Romain Gary, adapté par Jean-Pierre Bernard (À PARTIR DU 5 NOVEMBRE)

Lumières, son, régie et participation : Guillaume Tavi • **Avec :** Jean-Pierre Bernard

Une métaphore, disait Gary, du déclin de l'homme occidental, écrit en 1975.

> **VILAR OU LA BATAILLE D'AVIGNON** de François Dragon (À PARTIR DU 16 NOVEMBRE)

Mise en scène et lumières : François Dragon • **Avec :** Alfred Luciani et Joanna Rubio

La vie du théâtre est une aventure...C'est un art mouvant. C'est un art capricieux. C'est un art d'aventuriers.

> **MÉDÉE** d'Euripide, traduction de Jean-Dominique Hamel (À PARTIR DU 24 NOVEMBRE)

Mise en scène, costumes, lumières : Nathalie Hamel • **Assistant :** Laurent Brusset • **Avec :** N. Hamel/J. Rubio, Eric Veiga/L. Brusset, A. Michel/A. Luciani, A. Michel/J. Marzouk, A. Bonneval/R. Jouffroy, Y. Jouffroy, Chr. Melcer, V. Multon, L. Kim/S.Klein, P. Mesplé/E. Segal, B. Dominguez

Jusqu'où la trahison de Jason poussera-t-elle son épouse Médée ?

> **24 HEURES DE LA VIE D'UNE FEMME** de Stephan Zweig (À PARTIR DU 29 NOVEMBRE)

Mise en scène : Monique Beaufrère • **Adaptation, bande son et lumières :** Frédéric Therisod • **Costumes :** Catherine Lainard • **Avec :** Martine Delor, Frédéric Therisod, Anthony Hornez

Une femme veut secourir un homme en détresse. Mais un amour impossible va naître car celui-ci a la passion du jeu. 24 heures pour transformer la vie d'une femme.

> **LA VIE À L'ENVERS** de Charlotte-Rita Pichon (À PARTIR DU 1^{ER} DÉCEMBRE)

Mise en scène, lumières et musique : Alexis Loubières • **Avec :** Emmanuelle Cousin, Charlotte-Rita Pichon (distribution en cours)

Comédie dramatique : Est-il possible de modifier l'avenir ?

> **UN GOUT D'OURSIN** de Claude Carré (À PARTIR DU 4 DÉCEMBRE)

Mise en scène : Christine Liérot • **Lumières :** Jean-Luc Jeener • **Avec :** Claude Gentholtz, Alexandre de Pardailhan, Lisbeth Wagner

« L'apparence n'est rien ; c'est au cœur qu'est la plaie. » (Euripide).

PROLONGATIONS ET REPRISES

> **LE TYRAN JUSTE** de Jean-Luc Jeener (À PARTIR DU 3 OCTOBRE)

Mise en scène et lumières : Jean-Luc Jeener • **Costumes :** Catherine Lainard • **Avec :** Benoit Dugas, Valentin Terrer, Martine Delor, Sylva de Rawsky, Melody Mourey, Pierre Bes de Berc, Romain Hericotte, Olivier Bruaux, Pierre Sourdive

Entre Science-Fiction et Politique-Fiction : la Morale absolue confrontée au Mal incarné...

> **UN ROI, DEUX DAMES ET UN VALET** de François Porché (À PARTIR DU 3 OCTOBRE)

Adaptation et mise en scène : Marie Véronique Raban • **Avec :** Philippe Blanchard, Annie Monange, M. V. Raban

« Versailles - 1691: la Maintenon ne supporte plus la présence de la Montespan. Bontemps, premier valet de chambre du roi, échafaude un plan...

> **ENTRETIENS AVEC LE PROFESSEUR Y** de Louis-Ferdinand Céline (À PARTIR DU 4 OCTOBRE)

Adaptation : Jean Rougerie • **Mise en scène :** Rémy Oppert • **Lumières :** Bernard Lefèbvre • **Avec :** Jack Gallon, R. Oppert

l'interview de Céline par un confrère ne se déroule pas comme prévu...

> **CHACUN SA VÉRITÉ** de Luigi Pirandello (À PARTIR DU 4 OCTOBRE)

Mise en scène: Odile Mallet et Geneviève Brunet • **Avec:** Michel Baladi, Sophie Bergé, Guy Bourgeois, G. Brunet, Jean-Gabriel Davy, Lionel Fernandez, Vincent Gauthier, O. Mallet, Michel Pilorgé, Catherine de Précourt, Ondine Savignac, Pierre Sourdive, Guillaume Tavi

Dans une préfecture sicilienne; trois nouveaux venus attirent curiosité, soupçons et rumeurs par leur façon de vivre. Où est la vérité ?

> **MARCELLE** d'Éric Lourieux (À PARTIR DU 8 OCTOBRE)

Mise en scène, décor et lumières: Love Bowman • **Assistante:** Yolande Granger • **Avec:** Frédéric Thérissod, Anthony Hornez, Love Bowman et Yolande Granger

Quelles sont les résolutions de cette histoire de couples, entre mensonges et trahison ?

> **LE MAÎTRE DE SANTIAGO** de Henry de Montherlant (À PARTIR DU 8 OCTOBRE)

Mise en scène: Patrice Le Cadre • **Décor et lumières:** P. Le Cadre • **Costumes:** Catherine Lainard • **Avec:** Alexandre de Pardailhan, Rui Ferreira, Pascal Guignard Cordelier, Romain Hericotte, Jean-Luc Jeener, Coralie Salonne, Pierre Sourdive, distribution en cours...

1519. Avila. La quête obsessionnelle de la pureté et la démarche mystique d'un homme qui tente de parfaire son salut.

> **ATHALIE** de Jean Racine (À PARTIR DU 8 OCTOBRE)

Mise en scène et lumières: Olivier Bruaux • **Cie TheatreETCinema.com** • **Costumes:** Catherine Lainard • **Sélection musicale:** Frédéric Thérissod & O. Bruaux • **Avec:** Nathalie Charade, Virginie Lisb, Béatrice Mandelbrot, Samantha Sanson, Vanessa Kreis, Véronique Multon, Violette Blanckaert, Alice Maniable, Nathalie Thépot, Céline Simonnet, Isabelle Gasquet, Katia Bour, Claire-Estelle Murphy, Delphine Asley, Salomé Merran, Selma Noret-terraz, Camille Layer, Félicie Pasotti, Mailys Favraud, Valérie Lafond, Fanny Delorsy, Ophélie Charpentier, Margaux Fricchet, Sonia Sabardeil, Mélanie Romain, Léa Jourdain, Julia Lunais

Obsédée par un songe, Athalie, reine usurpatrice et meurtrière, profane le Temple.

> **L'ÎLE DES ESCLAVES** de Marivaux (À PARTIR DU 14 OCTOBRE)

Mise en scène: Elise Vega Beron • **Lumières:** Patrice Lecadre • **Costumes:** Frédéric Morel • **Avec:** Clara Beauvois, Régis de Boysson, Béatrice Mandelbrot, Jean Marzouk, Frédéric Morel, Samantha Sanson, Valentin Terrer, Marguerite Tillier

"Quand tu auras souffert tu sauras mieux ce qu'il est permis de faire souffrir aux autres."

> **LA REINE DE CÉSARÉE** de Robert Brasillach (À PARTIR DU 15 OCTOBRE)

Mise en scène: Bernard Lefebvre • **Avec:** Joana Kojundzic, Bernard Lefebvre, Frédéric Morel, Hélène Robin, Laurent Uo

La dernière rencontre de Titus et de Bérénice.

> **LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD** de Marivaux (À PARTIR DU 15 OCTOBRE)

Mise en scène: Elise Vega Beron • **Avec:** Laurent Brusset, Katérina Floradis, Béatrice Mandelbrot, Alexandre de Pardailhan, Joanna Rubio, Dominique Vasserot, Eric Vega.

Se jouer des apparences afin de voir l'autre tel qu'il est.

> **DES SEMENCES ET DES HOMMES** de Fabien Rodhain (À PARTIR DU 16 OCTOBRE)

Mise en scène, décor et lumières: Michèle Couty • **Avec:** M. Couty, Lyne Mucig

Un échange de correspondance entre deux femmes, qu'a priori tout oppose, sur fond de drame écologique.

> **L'AVARE** de Molière (À PARTIR DU 15 OCTOBRE)

Mise en scène: Jean-Luc Jeener • **Avec:** Charlotte Durand-Raucher, Bernard Lefebvre, Alain Michel, Hélène Robin, Yves Jouffroy, Hervé Maugoust, distribution en cours

« La peste soit de l'avarice et des avaricieux » Le chef-d'œuvre absolu de Molière.

> **LA MORT D'AGRIPPINE** de Savinien Cyrano de Bergerac (À PARTIR DU 16 OCTOBRE)

Mise en scène: Alexandre de Pardailhan • **Lumières:** Guillaume Tavi • **Costumes:** Frédéric Morel • **Avec:** Alfred Luciani, Béatrice Mandelbrot, Alain Michel, Jeannine Milange, Rémi de Monvel, Rémi Picard, Samantha Sanson

Agrippine l'Aînée, mère de Caligula, ou la soif viscérale de vengeance d'une veuve sous le règne de Tibère.

> **LES SOLILOQUES DU PAUVRE** de Jehan Rictus (À PARTIR DU 9 OCTOBRE)

Mise en scène: Michèle Lazès • **Adaptation:** Serge Dekramer • **Avec:** S. Dekramer et Michèle Lazès

Chant profond d'une puissante langue populaire, véritable porte-parole contre la misère et l'exclusion d'une terrible modernité.

> **RICHARD III** de William Shakespeare (À PARTIR DU 22 OCTOBRE)

Mise en scène, scénographie et lumières: Olivier Bruaux • **Costumes:** Catherine Lainard • **Bande son:** O. Bruaux & Frédéric Thérissod • **Avec:** Frédéric Thérissod, Jeannine Milange, Geneviève Jadot, Olivier Bruaux, Jérémie Hamon, Béatrice Mandelbrot, Régis Bocquet, Raphael Robert, José Manuel Saraiva, Véronick Dugon, Samantha Sanson, Mailys Favraud, Yves Le Goff & Bernard Lefebvre

Guerre des Roses. Le règne sanglant de Richard de Gloucester.

> **LES AFFAIRES SONT LES AFFAIRES** d'Octave Mirbeau (À PARTIR DU 23 OCTOBRE)

Mise en scène et lumières: Rui Ferreira & Olivier Bruaux • **Costumes:** Catherine Lainard • **Avec:** Coline Lardeux, Christine Melcer, Rui Ferreira, Dominique Oke Allogo, Gérard Cheylus, Olivier Bruaux, Anthony Hornez, Franck Delage, Charlotte Molinari, Joelle Champeyroux

Isidore Lechat ou l'ivresse d'un parvenu dominateur. Centenaire Octave Mirbeau.

> **TERMINUS** de Mélody Mourey (À PARTIR DU 24 OCTOBRE)

Mise en scène: Merryl Beaudonnet • **Scénographie:** Hélié Chomiac • **Avec:** Benjamin Arba, Merryl Beaudonnet, Hélié Chomiac, Blaise Le Boulanger, Mélody Mourey, Thibaud Pommier

Dans une société totalitaire, comment se conduire ? Un futur pas si lointain...

> **BAUDELAIRE DERNIÈRE ESCALE** d'après les écrits de Charles Baudelaire (À PARTIR DU 28 OCTOBRE)

Conception, mise en scène et interprétation: Fabrice Merlo

Baudelaire se souvient, se confie et se prépare pour le grand voyage.

> **L'ÂME SOEUR** de Marie Noël et Anne David (29/10 ET 25/12)

Mise en lumières et en son: Carl Mattauch et Nora Zeiss • **Avec:** Anne David (voix et guitare)

Marie Noël et Anne David, rencontre entre deux âmes sœurs. Poésie chantée.

> **BARBARA... J'AI PEUR MAIS J'AVANCE** de Véronique Daniel (À PARTIR DU 3 NOVEMBRE)
Mise en scène : Alain Bonneval • **Décor et costumes :** Héloïse H. • **Lumières :** Jean-Luc Jeener
• **Bande son :** Alain Bernard • **Avec :** Véronique Daniel

« Les mots qui sortent de ma gorge me font mal, m'étouffent, alors je les crie, je les vomis pour pouvoir respirer, pour continuer à vivre. »

> **LE MARIAGE** de Jean-Luc Jeener (À PARTIR DU 4 NOVEMBRE)

Mise en scène : Pascal Guignard Cordelier. • **Avec :** Jean-Luc Jeener, Fanny Sutterlin et Isabelle de Francesco

Le mariage homosexuel au théâtre.

> **LE TARTUFFE** de Molière (À PARTIR DU 4 NOVEMBRE)

Mise en scène : Pascal Guignard Cordelier • **Lumières :** P. Le Cadre • **Avec :** Muriel Adam, Tommy Bocquet, Christophe Boudé, Lola Bret, Romain Hericotte, Laurence Hétier, Jean-Luc Jeener, David Mallet, Alexandre de Pardhaillan, Fanny Sutterlin

Le chef d'œuvre de Molière adapté à notre XXI^e siècle.

> **LA GUERRE DE TROIE** (À PARTIR DU 5 NOVEMBRE)

Conception et interprétation : Monique Lancel • **Lumières :** Bernard Lefèbvre

La guerre de Troie, ses origines, les combats, les hommes, les dieux... Épopée contée.

> **LE CHAT VAMPIRE** (À PARTIR DU 6 NOVEMBRE)

Conception et interprétation : Monique Lancel • **Lumières :** Jean-Luc Jeener.

Horreur et poésie : un voyage dans le fantastique japonais. Spectacle conté.

> **OUTREAU** de Jean-Luc Jeener (À PARTIR DU 7 NOVEMBRE)

Mise en scène et lumières : Jean-Luc Jeener • **Assistante :** Leman Yildirim • **Costumes :** Catherine Lainard • **Avec :** Muriel Adam, Martine Delor, Benoit Dugas, Patricia Gleville, Remy Oppert, Jean Dominique Peltier, Pierre Sourdive

La célèbre affaire d'Outreau.

> **LA PETITE FILLE ESPÉRANCE** de Charles Péguy (À PARTIR DU 11 NOVEMBRE)

Conception et interprétation : Marie Hasse • **Costumes :** Frédéric Morel • **Lumières :** Jean-Luc Jeener

« Ce qui m'étonne, dit Dieu, c'est l'Espérance. Et je n'en reviens pas. Cette petite Espérance qui n'a l'air de rien du tout. Cette petite fille Espérance. Immortelle. »

> **ALZHEIMER** de Jean-Luc Jeener (À PARTIR DU 28 NOVEMBRE)

Mise en scène : Jean-Luc Jeener • **Avec :** Muriel Adam, Pierre Bes de Berc, Martine Delor, Christine Liénot, Jean Dominique Peltier, Bérengère de Pommerol, Sylva de Rawsky, Pierre Sourdive

Qu'est-ce qui constitue l'être humain ?

> **SIEGFRIED** de Jean Giraudoux (LES 3 ET 12 DÉCEMBRE)

Mise en scène et lumières : Olivier Bruaux • **Costumes :** Catherine Lainard • **Bande son :** O. Bruaux & Frédéric Thérisod • **Avec :** Frédéric Thérisod, Béatrice Mandelbrot, Jean Marzouk, Véronique Multon & Franck Delage.

1921, Allemagne, Siegfried, héros national amnésique, sans identité, serait-il français ?

> **LES FOURBERIES DE SCAPIN** de Molière (À PARTIR DU 7 DÉCEMBRE)

Mise en scène : Rémi de Monvel • **Avec :** Daniel Cardoso, Thierry Fohrer, Philippe Cordier, Joseph Dekkers, Gaëtan Delaleu, Fabrice Delorme, Charlotte Durand-Raucher, Antoine Fichaux, Cécile Genovese, Pierre Itzkovitch, Marion Le Bihan, Geoffrey Lopez, Clément Naline, Victor O'Byrne, Samantha Samson

Au sein de la mafia napolitaine, notre héros Scapin, fourbe mais noble de cœur, joue la comédie, pirouette, trompe son monde pour en venir à ses fins.

> **L'AMITIÉ** de Jean-Luc Jeener (LES 3 ET 12 DÉCEMBRE)

Mise en scène et lumières : Jean-Luc Jeener • **Assistant :** Tom Eulry • **Avec :** Audrey Sourdive, Pierre Sourdive

La veille d'une première, un comédien et son metteur en scène, le feu de la discussion, l'escalade des mots, le réveil des vieux démons... l'amitié, chose fragile...!

CINÉMA

> **TU ÉCRIRAS SUR DU SABLE** film de Patrice Le Cadre (10, 20 ET 21 NOVEMBRE)

Scénario et réalisation : Patrice Le Cadre • **Chef opérateur :** Vincent Desrousseau • **Ingénieur du son :** Frédéric Bures • **Avec :** Gérard Cheylus, Gérard Darman, Maud Imbert, Pauline Mandroux, Florence Tosi

Trois comédiennes exposées à la violence de jouer devant un seul spectateur.

> **CINÉ-CONCERT BUSTER KEATON : LE MÉCANO DE LA "GENERAL"** (10 ET 11 DÉCEMBRE)

Orchestre symphonique Kosmofony dirigé par Boris Skierkovski • Projection du film accompagné par 25 musiciens en scène.

LECTURES

À LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU (suite) de M. Proust par D. de Segonzac ; **LES MÉMOIRES D'OUTRE-TOMBE** (suite) ; **L'ÉVANGILE SELON SAINT JEAN** par J.L. Jeener ; **NOVECENTO PIANISTE** d'Alessandro Baricco par Robert Marcy ; **LA BARQUE EST PLEINE** de N. Wapler par M. Hasse ; **LE TRAIN** de G. Simenon par B. Lefebvre ; **PREMIER AMOUR** de S. Beckett par A. de Pardailhan ; **24 HEURES DANS LA VIE D'UNE FEMME** d'après S. Zweig par Alain Michel ; **L'ILIADÉ, LA TOISON D'OR, MÉDÉE** de Corneille par N. Hamel ; **POÉSIES BELGES** par R. Hericotte ; **MR SNOW, LOIN DANS L'OUEST** de M. Naldini par H. Maugoust ; **CORRESPONDANCE CELINE/G. GALLIMARD** par R. Oppert ; **HILDEGARDE VON BINGEN**, par C. Mong et L. Belaid ; **LES SORCIÈRES DE SALEM** d'A. Miller par J-C Sachot ; **ILS ÉTAIENT TOUS MES FILS** d'A. Miller par Coralie Salonne ; **ÉSCALADE** de Claude-Frédérique par Claude Gentholtz ; **DES NOUVELLES** de G. Simenon ; **LE CANTIQUE DES CANTIQUES** par E. Mellul ; **GUY GEORGES, ACTE II** de J. Biard et L. Canches par N. Brétécher ; **SONATE D'AUTOMNE** de R. Valle-Inclan, adaptation de A. Le Scoëzec-Masson ; **LA PART DU DIABLE** de J-F Mézil ; **LE CHEMIN D'ANNA BARGETON** de Marie Noël par E. Garraud ; **UN CADEAU DES DIEUX** de et par M. Lancel ; **LE LIVRE DE JOB, LE SONGE D'UN HOMME RIDICULE** de F. Dostoïevski par S. Dekramer

MENSONGE & TRAHISON

Troisième partie du 3 octobre au 31 décembre 2016

> OCTOBRE

	Economides (petite salle)	Laborey (grande salle)
lun. 3	19h00 Le Dernier jour d'un condamné 20h45 Un roi, deux dames et un valet	Lect. Mémoires d'Outre-Tombe Le Tyran juste
mar. 4	19h00 Entretiens avec le professeur Y 20h45 Chacun sa vérité	Lect. Mémoires d'Outre-Tombe Alcoolade
mer. 5	19h00 Le Dernier jour d'un condamné 20h45 La Reine de Césarée	Lect. La Recherche Le Maître de Santiago
jeu. 6	19h00 20h45 Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée	Lect. Mémoires d'Outre-Tombe Lect. La Barque est pleine
ven. 7	19h00 Il faut qu'une porte... 20h45 Chacun sa vérité	Lect. Novecento Pianiste
sam. 8	14h30 17h00 Marcelle 19h00 Le Dernier jour d'un condamné 20h45 Il faut qu'une porte...	Alcoolade Le Maître de Santiago
dim. 9	14h30 Un roi, deux dames et un valet 17h00 Il faut qu'une porte... 19h00 Le Dernier jour d'un condamné 20h45 Les Soliloques du pauvre	Athalie Alcoolade Athalie
lun. 10	19h00 Il faut qu'une porte... 20h45 Un roi, deux dames et un valet	Lect. Mémoires d'Outre-Tombe Où es-tu mon fils ?
mar. 11	19h00 Entretiens avec le professeur Y 20h45 Chacun sa vérité	Lect. La Recherche Où es-tu mon fils ?
mer. 12	19h00 Marcelle 20h45 Chacun sa vérité	Lect. L'Iliade Alcoolade
jeu. 13	19h00 Il faut qu'une porte... 20h45 Entretiens avec le professeur Y	Lect. La Recherche Alcoolade
ven. 14	19h00 Entretiens avec le professeur Y 20h45 Il faut qu'une porte...	Lecture. Le Train L'Île des esclaves
sam. 15	12h30 Alcoolade 14h30 Lect. La Toison d'or 17h00 La Reine de Césarée 19h00 Entretiens avec le professeur Y 20h45 Le Jeu de l'amour et du hasard	Lecture. Premier amour Le Tyran Juste
dim. 16	14h30 17h00 Des semences et des hommes 19h00 Le Dernier jour d'un condamné 20h45 Chacun sa vérité	L'Avare Alcoolade L'Avare
lun. 17	19h00 Il faut qu'une porte... 20h45 Des semences et des hommes	La Mort d'Agrippine Lect. Mémoires d'Outre-Tombe Le Tyran Juste
mar. 18	19h00 Entretiens avec le professeur Y 20h45 Un roi, deux dames et un valet	
mer. 19	19h00 Les Soliloques du pauvre 20h45 Marcelle	Lect. Mémoires d'Outre-Tombe Lettre d'un fou aux savants du monde Lettre d'un fou aux savants... Lect. 24h de la vie d'une femme Où es-tu mon fils ? La Découverte du monde
jeu. 20	19h00 Il faut qu'une porte... 20h45 Entretiens avec le professeur Y	
ven. 21	19h00 Il faut qu'une porte... 20h45 Marcelle	
sam. 22	12h30 Alcoolade 14h30 Lect. Médée de Corneille 17h00 Marcelle 19h00 Le Dernier jour d'un condamné 20h45 Il faut qu'une porte...	La Découverte du monde Lettre d'un fou aux savants... Où es-tu mon fils ? Richard III
dim. 23	12h30 Alcoolade 14h30 Un roi, deux dames et un valet 17h00 Il faut qu'une porte... 19h00 Les Soliloques du pauvre 20h45 Lect. Poésies belges	La Découverte du monde Les Affaires sont les affaires
lun. 24	19h00 Le Dernier jour d'un condamné 20h45 Un roi, deux dames et un valet	Fahrenheit 451 Lect. La Recherche Terminus
mar. 25	19h00 Il faut qu'une porte... 20h45 Chacun sa vérité	Lect. Nouvelles / Simenon Terminus
mer. 26	19h00 Marcelle 20h45 Chacun sa vérité	Lect. L'Iliade Lettre d'un fou aux savants...
jeu. 27	19h00 Le Dernier jour d'un condamné 20h45 Un Roi, deux Dames et un Valet	Lettre d'un fou aux savants... Fahrenheit 451
ven. 28	19h00 Il faut qu'une porte... 20h45 Chacun sa vérité	Baudelaire la dernière escale La Découverte du monde
sam. 29	14h30 Les Soliloques du pauvre 17h00 Marcelle 19h00 L'âme sœur 20h45 Il faut qu'une porte...	Baudelaire la dernière escale Où es-tu mon fils ? Lettre d'un fou aux savants... Richard III
dim. 30	14h30 Lect. M. Snow 17h00 La Reine de Césarée 19h00 Le Dernier jour d'un condamné 20h45 Les Soliloques du pauvre	La Découverte du monde Athalie
lun. 31	19h00 Le Dernier jour d'un condamné 20h45 Marcelle	Lect. Guy Georges Acte II Lect. La Recherche Fahrenheit 451

> NOVEMBRE

Economides (petite salle)

Laborey (grande salle)

mar. 1 ^{er}	17h00 <i>Toussaint</i>	Lect. La Recherche Le Dernier jour d'un condamné Bâtarduo	Lect. 24h de la vie d'une femme Lect. Mémoires d'Outre-Tombe Terminus
mer. 2	19h00 20h45	Les Soliloques du pauvre La Reine de Césarée	Lect. L'Iliade La Découverte du monde
jeu. 3	19h00 20h45	Entretiens avec le professeur Y Barbara	Lect. La Recherche Fahrenheit 451
ven. 4	19h00 20h45	Le Mariage Entretiens avec le professeur Y	L'Île des esclaves Tartuffe
sam. 5	12h30 14h30 17h00 19h00	Alcoolade Le Mariage Au-delà de cette limite... La Guerre de Troie	Lecture.Céline /Gallimard Tartuffe
dim. 6	20h45 12h30 14h30 17h00	Chacun sa vérité Alcoolade Le Mariage Le Chat vampire	La Découverte du monde Tartuffe
lun. 7	19h00 20h45	Entretiens avec le professeur Y Il faut qu'une porte...	Le Tyran juste
mar. 8	19h00 20h45	Le Jeu de l'amour et du hasard Outreau Barbara	Lect. La Recherche Terminus Lect. 24h de la vie d'une femme Terminus
mer. 9	19h00 20h45	Chacun sa vérité Le Chat vampire Marcelle	Lect. L'Iliade Le Maître de Santiago
jeu. 10	19h00 20h45	Bâtarduo Il faut qu'une porte...	Où es-tu mon fils ? Lettre d'un fou aux savants...
ven. 11	14h30 <i>Armistice</i>	La Petite fille espérance Barbara	Film. Tu écriras sur du sable L'Île des esclaves Tartuffe
sam. 12	12h30 14h30 17h00 19h00	Alcoolade Bâtarduo Barbara La Petite fille espérance	Lettre d'un fou aux savants... L'Avare
dim. 13	20h45 12h30 14h30 17h00	Il faut qu'une porte... Alcoolade La Petite fille espérance Il faut qu'une porte...	Athalie Lettre d'un fou aux savants... Tartuffe
lun. 14	19h00 20h45	Les Soliloques de pauvre Des semences et des hommes	L'Avare Lect. Hildegarde von Bingen Terminus
mar. 15	19h00 20h45	Entretiens avec le professeur Y Chacun sa vérité	Lect. Hildegarde von Bingen Terminus
mer. 16	19h00 20h45	Le Dernier jour d'un condamné Vilar ou la bataille d'Avignon	Lect. La Recherche Le Maître de Santiago
jeu. 17	19h00 20h45	Le Chat vampire Barbara	Baudelaire, dernière escale L'Avare
ven. 18	19h00 20h45	La Petite fille espérance Chacun sa vérité	Baudelaire, dernière escale Lettre d'un fou aux savants...
sam. 19	12h30 14h30 17h00	Alcoolade La Petite fille espérance Barbara	La Mort d'Agrippine Le Tyran juste
dim. 20	19h00 20h45 12h30 14h30	Entretiens avec le professeur Y Il faut qu'une porte... Alcoolade La Guerre de Troie	Richard III
lun. 21	17h00 19h00 20h45	La Petite fille espérance Entretiens avec le professeur Y Bâtarduo Le Jeu de l'amour et du hasard Outreau	Les Affaires sont les affaires Film. Tu écriras sur du sable Lect. Escalade Film. Tu écriras sur du sable
mar. 22	19h00 20h45	Le Dernier jour d'un condamné Chacun sa vérité	Lect. La Recherche Terminus
mer. 23	19h00 20h45	La Guerre de Troie Chacun sa vérité	Lect. L'Iliade Lettre d'un fou aux savants...
jeu. 24	19h00 20h45	Le Dernier jour d'un condamné Médée	Lect. Mémoires d'Outre-Tombe Lect. Nouvelles/Simenon
ven. 25	19h00 20h45	Barbara Chacun sa vérité	L'Île des esclaves Lettre d'un fou aux savants...
sam. 26	12h30 14h30 17h00 19h00	Alcoolade Médée Barbara Entretiens avec le professeur Y	Lettre d'un fou aux savants... Le Maître de Santiago
dim. 27	20h45 12h30 14h30 17h00	Il faut qu'une porte... Alcoolade Il faut qu'une porte... Entretiens avec le professeur Y	La Découverte du monde Lettre d'un fou aux savants... Richard III
lun. 28	19h00 20h45	La Guerre de Troie Bâtarduo Le Dernier jour d'un condamné Alzheimer	Le Tyran juste Lect. La Recherche Lect. Les Sorcières de Salem
mar. 29	19h00 20h45	24 heures de la vie d'une femme Le Jeu de l'amour et du hasard	Lect. Nouvelles/Simenon Terminus
mer. 30	19h00 20h45	Le Dernier jour d'un condamné Bâtarduo	Lect. Mémoires d'Outre-Tombe Le Maître de Santiago

> DÉCEMBRE		Economides (petite salle)	Laborey (grande salle)
jeu. 1 ^{er}	19h00	Bâtarduo	Lect. La Recherche
	20h45	La Vie à l'envers	Lettre d'un fou aux savants...
ven. 2	19h00	Barbara	Où es-tu mon fils ?
	20h45	Chacun sa vérité	Lettre d'un fou aux savants...
sam. 3	12h30	Alcoolade	
	14h30	La Guerre de Troie	La Mort d'Agrippine
	17h00	Barbara	Le Tyran juste
	19h00	La Vie à l'envers	
	20h45	L'Amitié	Siegfried
dim. 4	12h30	Alcoolade	
	14h30	Le Chat vampire	
	17h00	Entretiens avec le professeur Y	Athalie
	19h00	Un goût d'oursin	
	20h45	Il faut qu'une porte...	Lect. Ils étaient tous mes fils
lun. 5	19h00	Le Dernier jour d'une condamnée	Lect. La Recherche
	20h45	Outreau	Lect. Les Sorcières de Salem
mar. 6	19h00	La Guerre de Troie	Lect. Nouvelles/Simenon
	20h45	Chacun sa vérité	Terminus
mer. 7	19h00	Médée	Lettre d'un fou aux savants...
	20h45	Au-delà de cette limite...	Les Fourberies de Scapin
jeu. 8	19h00	Le Dernier jour d'un condamné	Lect. La Recherche
	20h45	Un goût d'oursin	Où es-tu mon fils ?
ven. 9	19h00	Le Mariage	L'Île des esclaves
	20h45	Barbara	Les Fourberies de Scapin
sam. 10	14h30	Médée	Ciné/Concert: Le Mécano de la "General"
	17h00	L'Amitié	La Mort d'Agrippine
	19h00	Le Jeu de l'amour et du hasard	
	20h45	Le Mariage	Athalie
dim. 11	14h30	Le Mariage	Ciné/Concert: Le Mécano de la "General"
	17h00	Le Jeu de l'amour et du hasard	Les Affaires sont les affaires
	19h00	Le Dernier jour d'une condamnée	
	20h45	La Vie à l'envers	La Mort d'Agrippine
lun. 12	19h00	Au-delà de cette limite...	Lect. La Recherche
	20h45	Alzheimer	Lect. Sonate d'automne
mar. 13	19h00	La Guerre de Troie	Lect. La Part du diable
	20h45	Il faut qu'une porte...	Alcoolade
mer. 14	19h00	Un goût d'oursin	Lect. Sonate d'automne
	20h45	Chacun sa vérité	Lettre d'un fou aux savants...
jeu. 15	19h00	Barbara	Lettre d'un fou aux savants...
	20h45	Alzheimer	Alcoolade
ven. 16	19h00	Le Mariage	Les Fourberies de Scapin
	20h45	Médée	Tartuffe
sam. 17	14h30	Marcelle	Alcoolade
	17h00	Le Mariage	La Découverte du monde
	19h00	Barbara	Lect. Le livre de Job
	20h45	Il faut qu'une porte...	Tartuffe
dim. 18	12h30	Alcoolade	
	14h30	Barbara	Le Maître de Santiago
	17h15	Le Dernier jour d'une condamnée	L'Avare
	19h00	La Vie à l'envers	
	20h45	Il faut qu'une porte...	
lun. 19	19h00	La Petite fille espérance	Lect. Un cadeau des Dieux
	20h45	Au-delà de cette limite...	Où es-tu mon fils ?
mar. 20	19h00	Vilar ou la bataille d'Avignon	Lect. La Recherche
	20h45	24 heures de la vie d'une femme	Lettre d'un fou aux savants...
mer. 21	19h00	Au-delà de cette limite...	Alcoolade
	20h45	La Reine de Césarée	Les Fourberies de Scapin
jeu. 22	19h00	La Petite fille espérance	Où es-tu mon fils ?
	20h45	Barbara	Siegfried
ven. 23	19h00	Au delà de cette limite...	Lect. Anna Bargeton
	20h45	La Petite fille espérance	Lettre d'un fou aux savants...
sam. 24	14h30	Lect. Loin dans l'ouest	
	17h00	Lect. Livre de Job	Lettre d'un fou aux savants...
	19h00	24 heures de la vie d'une femme	Lect. Cantique des Cantiques
dim. 25	14h30	Les Soliloques du pauvre	
<i>Noël</i>	17h00	Vilar ou la bataille d'Avignon	Lect. Le Songe d'un homme ...
	19h00	L'Amé sœur	Lettre d'un fou aux savants...
	20h45	Bâtarduo	
lun. 26	19h00	Un goût d'oursin	Lect. L'Iliade
	20h45	Barbara	Où es-tu mon fils ?
mar. 27	19h00	Vilar ou la bataille d'Avignon	Lect. Nouvelles/Simenon
	20h45	Barbara	Alcoolade
mer. 28	19h00	Les Soliloques du pauvre	Lect. La Recherche
	20h45	Il faut qu'une porte...	Où es-tu mon fils ?
jeu. 29	19h00	La Vie à l'envers	Alcoolade
	20h45	Barbara	Lettre d'un fou aux savants...
ven. 30	19h00	Barbara	Alcoolade
	20h45	Il faut qu'une porte...	Lettre d'un fou aux savants...
sam. 31	14h00	Un goût d'oursin	Alcoolade
<i>Saint</i>	15h30	24 heures de la vie d'une femme	Où es-tu mon fils ?
<i>Sylvestre</i>	17h00	La Reine de Césarée	Lettre d'un fou aux savants...
	19h30	Il faut qu'une porte	Bâtarduo
	21h15	La Guerre de Troie et Le Chat vampire	Lect. L'Évangile de Saint Jean
	24 h	RÉVEILLON avec les comédiens du Nord-Ouest	

Le programme du prochain cycle :
Religions & Laïcité, sera disponible fin décembre

Le Théâtre du Nord-Ouest est un théâtre d'art et d'essai, avec deux salles de spectacle. Sa programmation a la particularité d'alterner des saisons consacrées soit à l'intégrale d'un auteur classique, soit à des pièces contemporaines – dont plusieurs créations – autour d'un thème de réflexion. Au cours d'une saison, trente à quarante spectacles – sans compter les lectures publiques – sont présentés en alternance.

Après le cycle *Mensonge et Trahison*, nous présenterons un nouveau cycle thématique : *Religions et Laïcité*.

Direction : Jean-Luc Jeener

THÉÂTRE DU NORD > OUEST

13, RUE DU FAUBOURG MONTMARTRE • PARIS IX • METRO : GRANDS BOULEVARDS

PASSEPORT : 120 €

ENTRÉE LIBRE À TOUS LES SPECTACLES
ET TOUTES LES LECTURES

TARIF : 23 € • T.R. : 13 €

LECTURES : 6 €
GROUPE 10 PERS. : 13 €
GROUPE SCOLAIRES : 10 €

PROGRAMME ET RÉSERVATION :

www.TheatreDuNordOuest.com

ou appeler le théâtre : 01 47 70 32 75



Magasins Fnac
0892 68 36 22
(0,34 €/mn)

BilletRéduc.com

Abonnez-vous à notre lettre d'information,
La Gazette du Nord-Ouest, sur www.TheatreDuNordOuest.com