

THÉÂTRE DU NORD > OUEST

13, RUE DU FAUBOURG MONTMARTRE
PARIS IX • METRO : GRANDS BOULEVARDS

Racine

L'INTÉGRALE

LES 12 PIÈCES DE RACINE

TROISIÈME PARTIE DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2015

PHÈDRE • ANDROMAQUE • BÉRÉNICE • BRITANNICUS
IPHIGÉNIE • ALEXANDRE-LE-GRAND • BAJAZET • MITHRIDATE
LA THÉBAÏDE • ESTHER • ATHALIE & LES PLAIDEURS

RACINE

> **ANDROMAQUE** de Jean Racine (À PARTIR DU 29 SEPTEMBRE)

Mise en scène: Patrice Le Cadre • **Décor et Lumières:** P. Le Cadre • **Costumes:** Catherine Lainard • **Avec:** Régis Bocquet, Julie Garance, Pascal Guignard Cordelier, Fabien Floris, Marie Hasse, Alfred Luciani, Caroline Nolot, Audrey Sourdiv

Oreste aime Hermione qui aime Pyrrhus qui aime Andromaque qui aime Hector qui est mort...

> **MITHRIDATE** de Jean Racine (À PARTIR DU 1^{er} OCTOBRE)

Mise en scène: Jean-Luc Jeener • **Assistant:** Antoine Gennaoui • **Avec:** Jean-Paul Audrain, Isabelle de Francesco/Laurence Hétier, Romain Héricotte, Eliezer Mellul, Ariane Pawin/Édith Garraud, Paul Wagner

Une femme, trois hommes, toute la violence et la passion de Racine.

> **PHÈDRE** de Jean Racine (À PARTIR DU 2 OCTOBRE)

Mise en scène: Jean-Luc Jeener • **Costumes:** Catherine Lainard • **Lumières:** J.-L. Jeener • **Avec:** Avec Jean-Paul Audrain, Eloïse Auria, Anne Coutureau, Fabien Floris, Marie Hasse, Alfred Luciani et Anne Plumet

Le chef-d'œuvre de Racine.

> **ATHALIE** de Jean Racine (À PARTIR DU 4 OCTOBRE)

Mise en scène et lumières: Olivier Bruaux, Cie TheatreETcinema.com • **Costumes:** Catherine Lainard • **Sélection musicale:** Frédéric Thérissod & Olivier Bruaux • **Avec en alternance:** Béatrice Mandelbrot/Véronique Multon, Vanessa Kreis/Violette Blanckaert, Dorsaf Selmi/Eve Dadiès • **Et avec:** Nathalie Charade, Aurélie Laffont, Virginie Lisb, Samantha Sanson, Céline Simonnet, Anne-Victoire Olivier, Mailys Favraud, Salomé Merran, Delphine Haslé, Mélanie Romain, Julia Lunais, Nathalie Thépot, Mélody Mourey, Louise Legendre, Laura Olandini, Hélène Hazael, Selma Noret-Terraz, Marine Gourhand, Camille Layer, Camille Combes

Obsédée par un songe, Athalie, reine usurpatrice et meurtrière, profane le Temple.

> **ESTHER** de Jean Racine (À PARTIR DU 4 OCTOBRE)

Mise en scène et composition musicale: Marie Hasse • **Costumes:** Frédéric Morel • **Avec:** Cécile Roygnan/Olivia Chevalier, Stéphanie Truong, Serge Dekramer, Alexandre de Pardailhan, Frédéric Morel, Alain Michel, Dominique Vasserot, Alice Fagard, Izumi Ishida, Fanny Sutterlin, Orcy... (distribution en cours)

«Tout respire ici Dieu, la paix, la vérité».

> **LA THÉBAÏDE** de Jean Racine (À PARTIR DU 7 OCTOBRE)

Mise en scène, Costumes et Lumières: Nathalie Hamel • **Assistant:** Laurent Brusset • **Avec:** Joanna Rubio, Alain Michel/Dominique Vasserot, Rémi Picard, Katerina Floradis, Béatrice Mandelbrot, Eric Veiga/Laurent Brusset, Frédéric Morel, Agnès Wieckowska/Clémence Godefroy Étéocle et Polynice, les deux frères ennemis, se combattent avec fureur, malgré les supplications de leur mère et de leur sœur.

> **LES PLAIDEURS** de Jean Racine (À PARTIR DU 12 OCTOBRE)

Musiques originales: Djahiz GIL • **Textes des chansons:** Jean-Claude Sachot • **Construction:** Richard Lalou et Lionel Pauty • **Peintures:** Aurélien Bédéneau • **Costumes:** Frédéric Morel • **Assistanat et régie:** Bérengère de Pommerol • **Chorégraphie:** Cathy Martin • **Scénographie, lumières et Mise en scène:** Jean-Claude Sachot • **Production:** TOBY OR NOT • **Avec:** Muriel Adam, Olivier Balu, Philippe Catoire, Djahiz GIL (en alternance) Jean-Jacques Nervest, Dominique Ratonnat (en alternance), Coralie Salonne, Vincent Violette

Vivre sans plaider, est-ce contentement?

> **ALEXANDRE LE GRAND** de Jean Racine (À PARTIR DU 12 OCTOBRE)

Scénographie, lumières, costumes, direction d'acteurs: SOTHA • **Avec:** 6 comédiens de la Compagnie des Fondus

Jeux de trônes, où l'amour est au service de la guerre et la guerre au service de l'amour.

> **BRITANNICUS** de Jean Racine (À PARTIR DU 24 NOVEMBRE)

Mise en scène: Jean-Luc Jeener • **Avec:** Valentin Kreiss, Céline Monsarrat, Ariane Pawin, Guillaume Tavi, Valentin Terrer, Paul Wagner (distribution en cours)

Nouvelle mise en scène classique.

> **IPHIGÉNIE** de Jean Racine (À PARTIR DU 6 DÉCEMBRE)

Mise en scène: Jean-Luc Jeener • **Assistant:** Sevil Earran • **Costumes:** Catherine Lainard • **Lumières:** J.-L. Jeener • **Avec:** Frédéric Almaviva, Éloïse Auria, Geneviève Brunet, Jason Ciarapica, Lionel Fernandez, Vincent Gauthier, Maud Imbert, Odile Mallet, Pierre Sourdiv

Un sacrifice humain pour pouvoir conquérir Troie! Les hommes s'affrontent et les dieux jouent avec eux...

> **BAJAZET** de Jean Racine (À PARTIR DU 18 DÉCEMBRE)

Mise en scène: Jean-Paul Audrain • **Avec:** J.P Audrain, Laurence Hétier (Distribution en cours)

Quand les pleurs d'une femme découvrent sa tendresse...

> **BÉRÉNICE** de Jean Racine (À PARTIR DU 20 DÉCEMBRE)

Lecture: par Jean-Luc Jeener et Edith Garraud

La plus belle pièce d'amour jamais écrite.

AUTOUR DE RACINE

> **SUR RACINE** d'après Barthes, adaptation Véronique Daniel (À PARTIR DU 29 SEPT.)

Mise en scène et lumières: Alain Bonneval • **Avec:** V. Daniel, A. Bonneval, Matthieu Milesi et vidéo Kathia David

Le regard de Roland Barthes sur la tragédie racinienne.

> **LA REINE DE CÉSARÉE** de Robert Brasillach (À PARTIR DU 1^{er} OCTOBRE)

Mise en scène: Bernard Lefebvre • **Avec:** Sarah Gfeler, B. Lefebvre, Lancelot Lefebvre, Frédéric Morel, Hélène Robin, Laurent Uo, Dominique Vasserot

La dernière rencontre de Titus et de Bérénice.

> **FOUQUET OU L'INNOCENCE PERSÉCUTÉE** de Nathalie Hamel (À PARTIR DU 17 OCT.)

Mise en scène et lumières: Nathalie Hamel • **Costumes:** N. Hamel et Frédéric Morel • **Avec:** Nathalie Hamel, Joanna Rubio/Hélène Robin, Katarina Floradis, Eric Veiga, Alfred Luciani
1661, on arrête le surintendant des finances Nicolas Fouquet.

> **GEORGE DANDIN** de Molière (À PARTIR DU 7 OCTOBRE)

Mise en scène: Élise Vega Beron • **Lumières:** Guillaume Tavi • **Costumes:** Frédéric Morel
• **Avec:** Thomas Bousquet, Édith Garraud, Marie Hasse, Philippe Hazza, Yves Jouffroy, Paul Léger, Frédéric Morel, Orcy, Coralie Salonne, Bernard Sender

Un paysan enrichi épouse une noble demoiselle. Il s'en repentira.

> **LE BOURGEOIS GENTILHOMME** de Molière (À PARTIR DU 6 OCTOBRE)

Mise en scène: Jean-Luc Jeener • **Avec:** Gérard Levoyer, Love Bowman, Martine Delor, Rui Ferreira, Loïc Betems, Marie Hasse, Frédéric Morel, Pierre Bes de Berc, Frank Delage, Frédéric Thérissod

Une grande œuvre méconnue de Molière.

> **L'ÉCOLE DES FEMMES** de Molière (À PARTIR DU 14 NOVEMBRE)

Mise en scène et lumières: Anne Coutureau • **Costumes:** Philippe Varache • **Avec:** Patricia Bourrillon, Clara Foubert, Pascal Guignard Cordelier, Jean-Luc Jeener, Yves Jouffroy, Jean Tom/Hervé Jouval et David Mallet

Les tourments d'un homme vieillissant et solitaire amoureux d'une petite fille. Une farce tragique.

> **LA GUERRE DE TROIE** (À PARTIR DU 18 OCTOBRE)

Conçu et conté: Monique Lancel

Où l'on retrouve Iphigénie, Andromaque et les autres...

> **À MADAME DE GRIGNAN** de Nathalie Hamel (À PARTIR DU 7 OCTOBRE)

Mise en scène et lumières: Nathalie Hamel • **Costumes:** N. Hamel et Frédéric Morel • **Avec:** Nathalie Hamel, Joanna Rubio, Eric Veiga

1671, Mademoiselle de Sévigné se marie. Comment combler cette absence ?

PROLONGATIONS ET REPRISES

> **L'ÎLE DES ESCLAVES** de Marivaux (À PARTIR DU 2 OCTOBRE)

Mise en scène: Élise Vega Beron • **Lumières:** Patrice Lecadre • **Costumes:** Frédéric Morel
• **Avec:** Régis de Boysson, Nathalie Charade, Vanessa Kreis, Béatrice Mandelbrot, Jean Marzouk, Frédéric Morel, Samantha Sanson, Valentin Terrer, Marguerite Tillier

«Quand tu auras souffert tu sauras mieux ce qu'il est permis de faire souffrir aux autres.»

> **UNE HEURE AVEC JEAN TARDIEU** de Jean Tardieu (À PARTIR DU 2 OCTOBRE)

Mise en scène: Diane de Segonzac • **Lumières:** Guillaume Tavi • **Avec:** Diane de Segonzac

Une promenade dans les arcanes du langage. «Un mot pour un autre» et autres textes...

> **HUIS CLOS** de Jean-Paul Sartre (À PARTIR DU 30 SEPTEMBRE)

Mise en scène: Isabelle Erhart • **Lumières:** Jean-Luc Jeener • **Avec en alternance:** Joël Abadie, Romain Adlane Love Bowman, Gerard Cheylus, Marta Corton Vinals, Martine Delor, Isabelle Erhart, Claude Rochet, Charlotte Molinari, Dominique Vasserot, Eric Veiga

Trois inconnus se font enfermer dans une pièce et réalisent peu à peu qu'ils sont réellement en enfer...

> **RICHARD III DE WILLIAM SHAKESPEARE** (À PARTIR DU 16 OCTOBRE)

Mise en scène, scénographie et lumières: Olivier Bruaux • **Costumes:** Catherine Lainard • **Bande son:** O. Bruaux & Frédéric Thérissod • **Avec:** Frédéric Thérissod, Audrey Lange, Love Bowman, William Ambert, Jérémie Hamon, Béatrice Mandelbrot, José Manuel Saraiva, Franck Delage, Véronik Dugon • **Et avec en alternance:** Jeannine Milange/Geneviève Jadot, Régis Bocquet/Benoît Dagbert, Véronique Multon/Dominique Contestin, Mailys Favraud/Samantha Sanson/Clara Beauvois, Olivier Bruaux/Christian Jannot

Guerre des Roses. Le règne sanglant de Richard de Gloucester.

> **LE MAÎTRE DE SANTIAGO** de Henry de Montherlant (À PARTIR DU 4 OCTOBRE)

Mise en scène, décor et lumières: Patrice Le Cadre • **Costumes:** Catherine Lainard • **Avec:** Cécile Descamps, Rui Ferreira, Pascal Guignard Cordelier, Pierre-François Kettler, Romain Hericotte, Jean-Luc Jeener, Alfred Luciani, Coralie Salonne, Pierre Sourdiv

1519. Avila. La quête obsessionnelle de la pureté.

> **OUTREAU** de Jean-Luc Jeener (À PARTIR DU 20 NOVEMBRE)

Mise en scène et lumières: Jean-Luc Jeener • **Assistante:** Leman Yildirim • **Costumes:** Catherine Lainard • **Avec:** Muriel Adam, Martine Delor, Benoit Dugas, Patricia Gleville, Remy Oppert, Jean Dominique Peltier, Pierre Sourdiv

La célèbre affaire d'Outreau.

> **LES AFFAIRES SONT LES AFFAIRES** d'Octave Mirbeau (À PARTIR DU 3 OCTOBRE)

Mise en scène et lumières: Rui Ferreira & Olivier Bruaux • **Costumes:** Catherine Lainard
• **Avec en alternance:** Rui Ferreira/Christian Chauvaud, Christine Melcer/Joëlle Champeroux, Samantha Wrona/Charlotte Molinari, Anthony Hornez/Olivier Bruaux/Romain Héricotte. **Et avec:** Gérard Cheylus, Régis Bocquet, Franck Delage, Dominique Oke Allogo

Isidore Lechat ou l'ivresse d'un parvenu dominateur.

> **GERMAINE TILLION** de Emily Margot (À PARTIR DU 5 OCTOBRE)

Mise en scène: Jean-Luc Jeener • **Avec:** Love Bowman, Martine Delor, Jason Ciarapica... (Distribution en cours)

«Résiste, ne renonce jamais ! Tu pourrais renoncer 5 minutes avant de gagner !»

> **IL NE FAUT JURER DE RIEN** d'Alfred de Musset (À PARTIR DU 13 OCTOBRE)

Mise en scène: Monique Beaufrère • **Lumières:** Pavel • **Costumes:** Catherine Lainard • **Avec:** Philippe Branet, Cécile Courtel, Alexandra Lesage, Nicolas Mazzocco, Christine Melcer, Jeannine Milange, François Nervioz, Rémy Picard

«il ne faut jamais être trop sur de soi et du lendemain» car tout peut arriver.

> **LE MARIAGE** de Jean-Luc Jeener (À PARTIR DU 7 NOVEMBRE)

Mise en scène: Pascal Guignard Cordelier • **Avec:** Alicia Roda, Jean-Luc Jeener (distribution en cours...)

Le mariage homosexuel au théâtre

> **ALZHEIMER** de Jean-Luc Jeener (À PARTIR DU 8 OCTOBRE)

Mise en scène: Jean-Luc Jeener • **Avec:** Muriel Adam, Pierre Bes de Berc, Martine Delor, Christine Liétot, Jean Dominique Peltier, Bérengère de Pommerol, Sylva de Rawsky, Pierre Sourdive

Qu'est-ce qui constitue l'être humain ?

> **« ALORS, ÇA A ÉTÉ ? »** OU LE RÉCIT D'UN INDÉCIS d'Alain Bonneval

(À PARTIR DU 21 NOVEMBRE)

Mise en Scène: Véronique Daniel • **Lumières:** Alain Bonneval • **Avec:** Alain Bonneval

Antoine ne sait pas quoi faire de sa vie !

> **L'ALOUETTE** de Jean Anouilh (À PARTIR DU 11 NOVEMBRE)

Mise en scène: Geneviève Brunet et Odile Mallet • **Avec:** Aurélien Bédéneau, Guy Bourgeois, Lola Bret, Geneviève Brunet, Marta Corton Viñals, Vincent Gauthier, Odile Mallet, Tilly Mandelbrot, Michel Pilorgé, Pierre Sourdive, Guillaume Tavi

Le personnage de Jeanne d'Arc revisité par Jean Anouilh.

> **ÉROS ENSORCELÉ** (À PARTIR DU 22 DÉCEMBRE)

Mise en scène: Frédéric Thérèsod • **Avec:** Love Bowman

À la (re)découverte de texte licencieux du Baroque, coquins, truculents, provocateurs.

CRÉATIONS

> **LE CIRQUE DE LILLIPUT** de Jean-Loup Philippe (À PARTIR DU 29 OCTOBRE)

Mise en scène: J.-L. Philippe • **Décor:** Fuad Kapidzic • **Violoncelle:** Victor Mignard • **Avec:** J.-L.; Philippe

Du bizarre, de l'insolite: des numéros exceptionnels d'insectes !

> **L'ÂME SŒUR** de Marie Noël et Anne David (À PARTIR DU 19 OCTOBRE)

Poèmes chantés par Anne David.

> **ROSEBUD SEPT JOURS POUR SAUVER L'HUMANITÉ** de Salomon Mosseri

(À PARTIR DU 19 OCTOBRE)

Mise en scène: Maryan Liver • **Adaptation:** Emmanuel Renon • **Lumières:** Gillian Duda • **Costumes:** Frédéric Morel • **Assistante:** Laura Lesterlin • **Avec:** Thomas Bousquet, Cyril Fragnière, Élodie Landa, Maryan Liver, Béatrice Mandelbrot, Frédéric Morel

Entre théologie, science-fiction, philosophie et franc délire, qu'il est bon de se battre pour la liberté !

> **EMBOBINAGES** d'après Christian Bobin (À PARTIR DU 28 OCTOBRE)

Mise en scène et interprétation: Didier Albisser

Ariane déroule le fil de sa vie à travers l'univers poétique de Christian Bobin.

> **CEUX QUI AVAIENT CHOISI** de Charlotte Delbo (À PARTIR DU 10 NOVEMBRE)

Mise en scène: Vincent Gauthier • **Lumières:** Patrice Le Cadre • **Avec:** Josiane Herry, Romain Jouffroy, Alain Pretin

1968. Vingt ans après ...

> **ARTAUD OU « LE CRI D'UN CORPS »** de et sur Antonin Artaud (À PARTIR DU 13 NOV.)

Mise en scène et Lumières: François Dragon • **Costumes:** Pauline Dragon • **Avec:** Alfred Luciani et Joanna Rubio

« Si je suis poète ou acteur ce n'est pas pour écrire ou déclamer des poésies mais pour les vivre. »
A. Artaud

> **L'APPARTEMENT DU JEUNE HOMME** de Gérard Levoyer (À PARTIR DU 15 NOVEMBRE)

Mise en scène: Gérard Levoyer • **Avec:** Rui Ferreira et Isabelle Valentin

Retour en France: un studio, une étrange logeuse, un mystère...

> **DON JUAN AUX ENFERS** de G.B. Shaw (À PARTIR DU 26 NOVEMBRE)

Traduction, adaptation, mise en scène, costumes: J. Marzouk • **Avec en alt:** A. Laffont, B. Lefebvre, J. Marzouk, A. Michel, J. Milange, F. Thérèsod.

Farce 1903; l'individualisme triomphe sur la procréation...

LECTURES

À LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU (SUITE) de M. Proust par D. de Segonzac; **LES MÉMOIRES D'OUTRE-**

TOMBE (SUITE) de R. de Chateaubriand par J.-L. Jeener. **LE JOUEUR D'ÉCHECS** de S. Zweig par

R. Marcy. **PITIÉ POUR LA FEMME** d'après H. de Montherlant par M. Grimbert et B. Bollet. **OPÉRATION**

BARBAROSSA de Claude Frédérique par C. Gentholtz. **RÉVÉLATIONS** de Lou Ferreira par M.V.Raban.

LES MARIONNETTES DE LA VIE 1 ET 2 d'après G. Courteline; **LA PARISIENNE** de H. Becque, **LA REINE**

MORTE de H. de Montherlant par G. Lopez. **DISCOURS SUR LE THÉÂTRE, BELLAC ET LA TRAGÉDIE** de

J. Giraudoux, **LE BONHEUR DE RACINE, LE MAGICIEN DES MOTS** de T. Maulnier par J.G. Héranger.

ARIANE de T. Corneille, **L'INNOCENCE PERSÉCUTÉE**, pamphlet par N. Hamel. **RAWA RUSKA; ACTES**

DE POUVOIR d'après les Archives nationales par C. Marchewska; **CONTES ÉROTIQUES DE NOËL** par

Loïc Betems. **UN CŒUR SIMPLE** de G. Flaubert, **LE DIABLE AU CORPS** de R. Radiguet, **LA MARE AU**

DIABLE de G. Sand par Véronique Daniel; **SEMMELWEIS** de L.F. Céline par G. Levoyer; **L'AIGLE À**

DEUX TÊTES de Jean Cocteau, **L'ÉVANGILE SELON SAINT JEAN** par Eliezer Mellul; **MYTHOLOGIE** par

M. Lancel; **BOULE DE SUIF** de G. de Maupassant par J.C. Sachot. **HUGO DU CÔTÉ DE CHEZ PROUST**

par D. Gasiglia et A. Laster.

Hommage à Roland Monod, comédien, metteur en scène et scénographe (1929-2015)

THÉÂTRE DU NORD > OUEST

13, RUE DU FAUBOURG MONTMARTRE
PARIS IX • METRO : GRANDS BOULEVARDS

SAISON RACINE

Troisième partie d'octobre à
décembre 2015

> SEPTEMBRE

mar. 29 20h45 Economidès (petite salle)
mer. 30 19h00 **Sur Racine**
20h45 Lect. : Pitié pour la femme
Huis clos

Laborey (grande salle)
Andromaque
Lect. : La Recherche
Andromaque

> OCTOBRE

jeu. 1^{er} 19h00 Economidès (petite salle)
20h45 **Une heure avec Tardieu**
La Reine de Césarée
ven. 2 19h00 **Une heure avec Tardieu**
20h45 **Huis clos**
sam. 3 17h00 **Une heure avec Tardieu**
19h00 Lect. : Le Joueur d'échecs
20h45 **Sur Racine**
dim. 4 14h30 Lect. : Discours sur le Théâtre
17h15 Sur Racine
20h45 **Esther**
lun. 5 19h00 **Germaine Tillion**
20h45 **La Reine de Césarée**
mar. 6 19h00 Il ne faut jurer de rien (1^{re})
20h45 **Huis clos**
mer. 7 19h00 **Madame de Grignan**
20h45 **La Thébaïde**
jeu. 8 19h00 **La Thébaïde**
20h45 **Alzheimer**
ven. 9 19h00 Lect. : La Recherche
20h45 **La Reine de Césarée**
sam. 10 14h30 Lect. : Ariane
17h00 **Huis clos**
20h45 **Sur Racine**
dim. 11 17h00
20h45
lun. 12 19h00 Lect. : Mémoires d'Outre-Tombe
20h45 **Les Plaideurs (1^{re})**
mar. 13 19h00 **Il ne faut jurer de rien**
20h45 **Les Plaideurs**
mer. 14 19h00 **Il ne faut jurer de rien**
20h45 **Alzheimer**
jeu. 15 19h00 **Une heure avec Tardieu**
20h45 **La Thébaïde**
ven. 16 19h00 **Une heure avec Tardieu**
20h45 **Alzheimer**
sam. 17 14h30
17h00 **Une heure avec Tardieu**
19h00 **Sur Racine**
20h45 **Fouquet (1^{re})**
dim. 18 17h00 **Une heure avec Tardieu**
19h00 **La Guerre de Troie**
20h45 **Huis clos**
lun. 19 19h00 **L'âme sœur (1^{re})**
20h45 **Germaine Tillion**
mar. 20 19h00 **Il ne faut jurer de rien**
20h45 **La Reine de Césarée**
mer. 21 19h00 **Il ne faut jurer de rien**
20h45 **Sur Racine**
jeu. 22 19h00 **La Thébaïde**
20h45 **La Guerre de Troie**
ven. 23 19h00 **Une heure avec Tardieu**
20h45 **La Reine de Césarée**
sam. 24 17h00 **Une heure avec Tardieu**
19h00 Lect. : Pitié pour la femme
20h45 **La Reine de Césarée**
dim. 25 14h30 **La Guerre de Troie**
17h00 **La Reine de Césarée**
20h45 **Les Plaideurs**
lun. 26 19h00 **L'âme sœur**
20h45 **Germaine Tillion**
mar. 27 19h00 **L'âme sœur**
20h45 **La Thébaïde**
mer. 28 19h00 **Il ne faut jurer de rien**
20h45 **Embobinages (1^{re})**
jeu. 29 19h00 **Embobinages**
20h45 **La Thébaïde**
ven. 30 19h00 **Une heure avec Tardieu**
20h45 **Les Plaideurs**
sam. 31 14h30 **Fouquet**
17h00 **Une heure avec Tardieu**
19h00 **Sur Racine**
20h45 **Les Plaideurs**

Laborey (grande salle)
Lect. : Un cœur simple
Mithridate
L'île des esclaves
Phèdre
L'île des esclaves
Les Affaires sont les affaires
Le Maître de Santiago
Athalie
Hommage à Roland Monod
Lect. : L'Aigle à 2 têtes
Le Bourgeois gentilhomme
George Dandin
Le Bourgeois gentilhomme
Mithridate
George Dandin
Phèdre
Lect. : Le Diable au corps
Andromaque
Les Affaires sont les affaires
Athalie
Alexandre le Grand
L'île des esclaves
Lect. : La Recherche
Lect. : La Mare au diable
Opération Barbarossa
Andromaque
L'île des esclaves
Le Maître de Santiago
L'île des esclaves
Richard III
Lect. : Bellac et la Tragédie
Andromaque
Les Affaires sont les affaires
Richard III
Phèdre
Rosebud (1^{re})
L'île des esclaves
Rosebud
Lect. : La Recherche
L'île des esclaves
L'île des esclaves
Rosebud
L'île des esclaves
Les Affaires sont les affaires
Andromaque
Richard III
Le Maître de Santiago
Athalie
Richard III
Alexandre le Grand
George Dandin
Lect. : La Recherche
L'île des esclaves
George Dandin
Rosebud
Le Cirque de Lilliput (1^{re})
George Dandin
L'île des esclaves
Richard III
Lect. : Semmelweis
Le Cirque de Lilliput
George Dandin
Les Affaires sont les affaires

> NOVEMBRE

	Economidès (petite salle)	Laborey (grande salle)
dim. 1 ^{er}	14h30 Les Plaideurs 17h00 Une heure avec Tardieu 19h00 Sur Racine 20h45 Huis clos	Lect. : Le Bonheur de Racine Le Cirque de Lilliput Lect. : La Reine morte Rosebud
lun. 2	19h00 L'âme sœur 20h45 Germaine Tillion	Alexandre le Grand Rosebud
mar. 3	19h00 Lect. : L'Innocence persécutée 20h45 Embobinages	Rosebud Le Bourgeois gentilhomme
mer. 4	19h00 Fouquet 20h45 Embobinages	George Dandin Le Bourgeois gentilhomme
jeu. 5	19h00 Une heure avec Tardieu 20h45 Les Plaideurs	Le Cirque de Lilliput L'île des esclaves
ven. 6	19h00 Fouquet 20h45 Les Plaideurs	Le Cirque de Lilliput Rosebud
sam. 7	14h30 Les Plaideurs 17h00 Une heure avec Tardieu 19h00 Le Mariage (1^{re}) 20h45 Alzheimer	Lect. : Marionnettes de la Vie 1 Les Affaires sont les affaires L'île des esclaves
dim. 8	14h30 Les Plaideurs 17h00 Une heure avec Tardieu 19h00 Huis clos 20h45 Esther	Lect. : Opération Barbarossa Athalie L'île des esclaves
lun. 9	19h00 Germaine Tillion 20h45 La Reine de Césarée	Lect. : Actes de pouvoir George Dandin
mar. 10	19h00 La Thébaïde 20h45 Esther	Lect. : Mémoires d'Outre-Tombe Ceux qui avaient choisi (1^{re})
mer. 11	14h30 Huis clos <i>Armistice</i> 17h00 Sur Racine 19h00 Fouquet 20h45 Embobinages	Lect. : Hugo du côté de chez Proust Lect. : La Recherche L'île des esclaves L'Alouette
jeu. 12	19h00 Embobinages 20h45 La Reine de Césarée	Lect. : Rawa-Ruska L'Alouette
ven. 13	19h00 La Thébaïde 20h45 Le Cri d'un corps (1^{re})	George Dandin Mithridate
sam. 14	14h30 Les Plaideurs 17h15 L'École des Femmes 20h45 Le Mariage	Richard III Ceux qui avaient choisi Mithridate
dim. 15	14h30 Huis clos 17h00 Le Cri d'un corps 19h00 L'appartement du jeune homme (1^{re}) 20h45 Les Plaideurs	Lect. : Le Magicien des unités Mithridate Athalie
lun. 16	19h00 Germaine Tillion 20h45 L'âme sœur	Alexandre le Grand Phèdre
mar. 17	19h00 Il ne faut jurer de rien 20h45 Les Plaideurs	Ceux qui avaient choisi Rosebud
mer. 18	19h00 Il ne faut jurer de rien 20h45 L'appartement du jeune homme	L'île des esclaves Ceux qui avaient choisi
jeu. 19	19h00 L'appartement du jeune homme 20h45 La Reine de Césarée	Le Cirque de Lilliput Mithridate
ven. 20	19h00 Une heure avec Tardieu 20h45 Outreau	George Dandin Phèdre
sam. 21	14h30 Les Plaideurs 17h00 Alors ç'a été ? 19h00 Le Cri d'un corps 20h45 Le Mariage	Lect. : La Recherche Le Bourgeois gentilhomme Andromaque
dim. 22	14h30 17h00 20h45	Ceux qui avaient choisi Les Affaires sont les affaires Athalie
lun. 23	19h00 20h45	Alexandre le Grand L'Alouette
mar. 24	19h00 Lect. : Mémoires d'Outre-Tombe 20h45 Britannicus (1^{re})	Rosebud Ceux qui avaient choisi
mer. 25	19h00 Fouquet 20h45 Il ne faut jurer de rien	L'île des esclaves L'Alouette
jeu. 26	19h00 L'appartement du jeune homme 20h45 Britannicus	Lect. : Mémoires d'Outre-Tombe Don Juan aux enfers (1^{re})
ven. 27	19h00 Fouquet 20h45 Britannicus	Rosebud L'île des esclaves
sam. 28	14h30 Les Plaideurs 17h00 L'École des Femmes 20h45 Britannicus	Lect. : La Parisienne L'Alouette Richard III
dim. 29	14h30 Les Plaideurs 17h00 Britannicus 20h45 Esther	Richard III Athalie
lun. 30	19h00 L'âme sœur 20h45 Germaine Tillion	Lect. : Révélations Phèdre

> DÉCEMBRE

	Economidès (petite salle)	Laborey (grande salle)
mar. 1 ^{er}	19h00 Il ne faut jurer de rien 20h45 La Thébaïde	Don Juan aux enfers Le Bourgeois gentilhomme
mer. 2	19h00 Il ne faut jurer de rien 20h45 Les Plaideurs	Don Juan aux enfers Le Bourgeois gentilhomme
jeu. 3	19h00 La Thébaïde 20h45 Embobinages	Le Cirque de Lilliput Phèdre
ven. 4	19h00 Fouquet 20h45 Britannicus	L'île des esclaves Andromaque

sam. 5	14h30	Les Plaideurs	Lect.: Révélations
	17h00	Une heure avec Tardieu	Ceux qui avaient choisi
	19h00	L'appartement du jeune homme	Le Cirque de Lilliput
	20h45	L'École des Femmes	Le Bourgeois gentilhomme
dim. 6	14h30	Britannicus	Le Maître de Santiago
	17h15	Les Plaideurs	Athalie
	20h45	Iphigénie	Richard III
lun. 7	19h00	Germaine Tillion	Alexandre le Grand
	20h45	La Reine de Césarée	Phèdre
mar. 8	19h00	La Thébàïde	Don Juan aux enfers
	20h45	Il ne faut jurer de rien	Le Bourgeois gentilhomme
mer. 9	19h00	Les Plaideurs	L'île des esclaves
	20h45	La Thébàïde	Phèdre
jeu. 10	19h00	Le Cri d'un corps	Le Cirque de Lilliput
	20h45	Alzheimer	Phèdre
ven. 11	19h00	Alors ç'a été ?	George Dandin
	20h45	Britannicus	Les Affaires sont les affaires
sam. 12	14h30	L'appartement du jeune homme	
	17h00	Une heure avec Tardieu	Le Bourgeois gentilhomme
	19h00	Huis clos	
	20h45	Britannicus	Richard III
dim. 13	14h30	Le Mariage	Athalie
	17h00	Britannicus	Andromaque
	20h45	Iphigénie	Le Bourgeois gentilhomme
lun. 14	19h00	L'âme sœur	Alexandre le Grand
	20h45	Germaine Tillion	L'Alouette
mar. 15	19h00	Il ne faut jurer de rien	Don Juan aux enfers
	20h45	Le Cri d'un corps	Le Bourgeois gentilhomme
mer. 16	19h00	Il ne faut jurer de rien	L'île des esclaves
	20h45	Le Cri d'un corps	Le Bourgeois gentilhomme
jeu. 17	19h00	Alors ç'a été ?	
	20h45	Alzheimer	
ven. 18	19h00	Fouquet	Lect.: Mémoires d'Outre-Tombe
	20h45	Britannicus	Bajazet (1 ^{re})
sam. 19	14h30	Huis clos	Ceux qui avaient choisi
	17h00	Britannicus	L'île des esclaves
	20h45	Alzheimer	Mithridate
dim. 20	14h30	Les Plaideurs	Lect.: Bérénice
	17h00	Britannicus	Bajazet
	20h45	Esther	Athalie
lun. 21	19h00	L'âme sœur	Don Juan aux enfers
	20h45	Germaine Tillion	Bajazet
mar. 22	19h00	Éros ensorcelé	Lect.: La Recherche
	20h45	Britannicus	Bajazet
mer. 23	19h00	La Guerre de Troie	Lect.: Marionnettes de la Vie 2
	20h45	Les Plaideurs	Don Juan aux enfers
jeu. 24	19h00	Lect.: Contes érotiques de Noël	
	20h45	Le Cri d'un corps	Lect.: Évangile selon Saint Jean
ven. 25		Noël	
sam. 26	14h30	Éros ensorcelé	Lect.: Mythologie 1
	17h00	Sur Racine	Lect.: Mythologie 2
	19h00	Le Cri d'un corps	Lect.: Mythologie 3
	20h45	Le Mariage	Lect.: Mythologie 4
dim. 27	14h30	Huis clos	Lect.: Maulnier/Racine
	17h00	Le Mariage	
	19h00	Le Cri d'un corps	
	20h45	La Reine de Césarée	Lect.: Boule de suif
lun. 28	19h00	L'âme sœur	
	20h45	La Reine de Césarée	Lect.: Bérénice
mar. 29	19h00	Sur Racine	L'île des esclaves
	20h45	Le Cri d'un corps	Le Bourgeois gentilhomme
mer. 30	19h00	L'appartement du jeune homme	L'île des esclaves
	20h45	Le Cri d'un corps	Le Bourgeois gentilhomme
jeu. 31	14h15	Éros ensorcelé	Lect.: Bérénice
<i>Saint</i>	17h00	La Reine de Césarée	Les Affaires sont les affaires
<i>Sylvestre</i>	20h00	Le Cri d'un corps	L'île des esclaves
	21h30	Le Mariage	Le Bourgeois gentilhomme
	24h00	Réveillon avec les comédiens du Nord-Ouest	
> JANVIER		Economidès (petite salle)	Laborey (grande salle)
ven. 1 ^{er}			
<i>Nouvel an</i>			
sam. 2	14h30	Les Plaideurs	Don Juan aux enfers
	17h00	Le Cri d'un corps	Mithridate
	19h00	Une heure avec Tardieu	
	20h45	La Reine de Césarée	Les Affaires sont les affaires
dim. 3	14h30	Le Cri d'un corps	Don Juan aux enfers
	17h00	Les Plaideurs	Bajazet
	19h00	L'appartement du jeune homme	
	20h45	La Reine de Césarée	George Dandin

Le programme du prochain cycle : Mensonges et Trahisons sera disponible fin décembre

Le Théâtre du Nord-Ouest est un théâtre d'art et d'essai, avec deux salles de spectacle. Sa programmation a la particularité d'alterner des saisons consacrées soit à l'intégrale d'un auteur classique, soit à des pièces contemporaines – dont plusieurs créations – autour d'un thème de réflexion. Au cours d'une saison, trente à quarante spectacles – sans compter les lectures publiques – sont présentés en alternance.

Après les intégrales Musset, Corneille, Hugo, Claudel, Feydeau, Marivaux, Montherlant, Shakespeare, Molière, Strindberg, Labiche, Sartre et Camus, Giraudoux, et Racine, nous présentons un nouveau cycle thématique : *Mensonges et Trahisons*.

Direction : Jean-Luc Jeener

THÉÂTRE DU NORD > OUEST

13, RUE DU FAUBOURG MONTMARTRE • PARIS IX • METRO : GRANDS BOULEVARDS

PASSEPORT : 120 €

ENTRÉE LIBRE À TOUS LES SPECTACLES
ET TOUTES LES LECTURES

TARIF : 23 € • T.R. : 13 €

LECTURES : 6 €
GROUPE 10 PERS. : 13 €
GROUPE SCOLAIRES : 10 €

PROGRAMME ET RÉSERVATION :

www.TheatreDuNordOuest.com

ou appeler le théâtre : 01 47 70 32 75



Magasins Fnac
0892 68 36 22
(0,34 €/mn)

BilletRéduc.com

Abonnez-vous à notre lettre d'information,
La Gazette du Nord-Ouest, sur www.TheatreDuNordOuest.com